



УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГАУК

«Новокузнецкий драматический театр»

Гурпутиди В.К.

«25» 08

2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении конкурса художественного слова «Родные голоса»

1. Общие положения

1.1. Конкурс художественного слова «Родные голоса», посвящён Году единства народов России.

1.2. Организатором конкурса художественного слова «Родные голоса» (далее Конкурс), является ГАУК «Новокузнецкий драматический театр».

1.3. Настоящее Положение определяет цель и задачи, порядок проведения, содержание, требования к участникам Конкурса.

1.4. Положение и итоги Конкурса размещаются на официальном сайте ГАУК «Новокузнецкий драматический театр» и социальной сети ВКонтакте <https://vk.ru/nvkteatr.i>

1.5. Конкурс проводится на базе ГАУК «Новокузнецкий драматический театр» по адресу: г. Новокузнецк, пр. Metallургов, 28.

2. Цель и задачи конкурса

2.1. Цель конкурса – сохранение и продвижение литературного наследия народов России путем позиционирования художественными средствами поэтических и прозаических произведений самобытных национальных культур, как основы укрепления единства многонационального народа России.

2.2. Задачи Конкурса:

– сохранение и поддержка этнокультурного и языкового многообразия народов России;

– выявление и поддержка талантливых исполнителей, владеющих жанром художественного слова и способных передать красоту и глубину языка;

– воспитание патриотизма и уважения к культурному многообразию России через художественное слово;

– развитие творческих способностей участников Конкурса, формирование у подрастающего поколения чувства гордости за многонациональную культуру России.

3. Условия проведения Конкурса

3.1. Для участия в Конкурсе приглашаются: учащиеся образовательных учреждений, студенты ВУЗов и СПО, творческие коллективы учреждений культуры, национально-культурные объединения.

3.2. Конкурс проходит по следующим возрастным категориям участников и номинациям:

- участники от 7 до 10 лет;
- участники от 11 до 14 лет;
- участники от 15 до 18 лет.

3.3. Номинации Конкурса:

- индивидуальное художественное чтение (прочтение) до 5 минут;
- коллективное прочтение поэзии или прозы (литературно-музыкальная композиция) – до 10 минут.

3.4. На Конкурс принимаются видеозаписи художественного чтения прозы или поэзии, тематически связанные с патриотизмом и любовью к Родине, ее культуре и традициям из творческого наследия писателей и поэтов народов России.

3.5. Для исполняющих произведения на национальном языке обязателен перевод на русском языке.

3.6. По желанию участник может использовать иллюстративные материалы, музыкальное сопровождение, которые раскрывают идею, художественные образы конкурсного произведения.

3.7. Фонограмма музыкального сопровождения (если это предусмотрено в выступлении участника) должна быть записана на флеш-карте.

4. Этапы Конкурса и порядок участия

4.1. Конкурс проводится с 03 сентября по 03 ноября 2026 года.

4.2. Для участия в Конкурсе необходимо в срок до 10 октября 2026 года включительно заполнить заявку - Яндекс форму по ссылке <https://forms.yandex.ru/cloud/6a87c31649363925aad46726>

4.3. Конкурс проводится в три этапа.

Первый этап - с 03 сентября по 10 октября 2026 года отборочный (заочный), прием работ участников. Участники вместе с заявкой направляют видеофайлы, в которых читают наизусть произведения народов России.

Требования к видеофайлу:

- формат видео — MP4, съемка горизонтальная;
- видеофайл выступления для участия должен быть цельным без монтажа и склейки, качество не ниже FullHD (1920*1080 px);
- видеофайл должен быть загружен в облачное хранилище (Яндекс диск или подобное) и предоставлена ссылка на файл, без запрета на скачивание;
- продолжительность видеофайла должна соответствовать времени, заявленному в номинациях;
- на Конкурс принимается не более одного видеофайла от одного участника.

Второй этап - с 12 октября по 24 октября 2026 года знакомство с видеоматериалами участников и рассылка приглашений на участие в основном этапе Конкурса.

Третий этап - 30 октября по 03 ноября 2026 года основной (очный), выступление участников на сцене драматического театра, церемония награждения. Участники очного этапа декламируют то же произведение, что и в отборочном (заочном) этапе.

5. Жюри Конкурса

5.1. Для оценки выступлений в заочном и очном форматах формируется жюри Конкурса в количестве 5 человек, в состав которого входят артисты Новокузнецкого драматического театра и известные деятели культуры г. Новокузнецка.

5.2. Критерии оценивания:

- знание текста наизусть;
- выразительность чтения (соблюдение техники речи, грамотное изложение, интонирование, смысловые акценты);
- артистичность исполнения (мимика, жесты, степень эмоционального воздействия);
- сценическая культура выступления;
- соответствие выбранного материала теме Конкурса.

6. Подведение итогов Конкурса.

6.1. Жюри конкурса принимает решение открытым голосованием простым большинством голосов при наличии на данном заседании не менее 2/3 состава комиссии. При равном количестве голосов голос председателя является решающим. Решение конкурсной комиссии оформляется протоколом, не обсуждается и пересмотру не подлежит.

6.2. Всем участникам Конкурса на электронную почту направляются дипломы за участие, победителям в каждой номинации – выдаются дипломы лауреатов I, II, III степени.

6.3. Организаторы имеют право использовать фото и видеоматериалы выступлений в информационных и рекламных целях.

7. Контактная информация

ГАУК «Новокузнецкий драматический театр», тел.: 8 (3842) 74-13-04; 8 (913) 339-99-82. e-mail: tamara-muksomr@mail.ru, Баранова Тамара Николаевна